

4 Noticias

22 En Concierto

Barcelona: The Meeting
Terrassa, 20é Festival Jazz

24 Entrevista

JOSÉ MARÍA GUEL BENZU
EL SIGLO XXI SERÁ EL SIGLO
DE LOS TITANES



Su última novela *Un peso en el mundo*, confirma a José M^a Guelbenzu como uno de los autores españoles más estimados del presente. Atrás queda una larga dedicación a la escritura, varios premios -el de la Crítica, en 1982, con *El río de la luna*; el Plaza y Janés, en 1994, con *La tierra prometida*-, una etapa como editor y una pasión secreta, la música de jazz.

José M^a García Martínez / Raúl A. Mao

45 Entrevista

JERRY GONZALEZ
BENDITO MALDITO

Cuando parecía que el mundo se había olvidado de él, la pantalla grande le puso de vuelta en el lugar que siempre ha ocupado: la aristocracia canalla del jazz latino.

Michel Rolland



8 Tangentes

EST, un soplo de aire fresco
Cinco años sin Traberg
Impresiones de un turista en las antípodas
Danish Radio Jazz Orchestra:
arte con din y don
Jazz Femenino ¿Quimera o posibilidad real?
Hotel Charlie Parker:
Massimo Urbani, el orgullo de la periferia

32 JAZZ RÉFÉRENCE,

las más bellas grabaciones
José F. Troyano

37 JAZZ IN PARIS

en cuarenta y nueve
monumentos en blanco y negro
Carlos Sampayo

41 THE DEFINITIVE HISTORY:

la historia del jazz según Ken Burns
Alejandro Cifuentes



49 Discos

Nuevas Ediciones
Reediciones
Blues
Off Jazz

STAFF

Presidente Honorario: Ebbe Traberg

Director: Raúl A. Mao

Subdirectora: M^a Antonia García

Jefe de Redacción: José Luis Salinas

Coordinador de Redacción: Michel Rolland

Redactores: Jorge García / Carlos Sampayo / Angel Gómez Aparicio / Vicente Ménsua / José M^a García Martínez / Alejandro Cifuentes
Corresponsales: Don Hillegas (Nueva York) / José Dos Santos (La Habana) / Mattieu Jouan (París) / Ivo Martins (Portugal) / Fernando Ortiz de Urbina (Londres) / Sergio A. Pujol (Buenos Aires) / Luciano Vanni (Italia)

Colaboradores: Federico García Herráiz / Mike Hennessey / Fernando Bezos / Manuel I. Ferrand / Edward Fuente / José Fernando Troyano / Peter Wessel / Alfredo Papo / Nacho Ménsua / Germán Lázaro / Graham Collier / Pablo Sanz / Juan P. De Luelmo / Miguel Garrido / Pep Solà-Niubó

Fotógrafos: Jean François Laberine/Javier Nombela/ José Horna/ Jan Persson/Antonio Narváez/Carmen Llussá

Diseño Gráfico: Guillermo Ogando

Ilustradores: Hermenegildo Sábat / Gustavo Elvira

Suscripciones: Natalia Blanco

Preimpresión: Diagonal 80, s.l. / Impresión: José San Germán Impresor / Distribución para España: Comercial Athenaeum

Edita: Cuadernos de Jazz Editores, S.L. Hortaleza, 75, 2^a dcha. 28004 Madrid
Tel.: 91 308 03 02 Fax.: 91 308 05 99

Depósito Legal: M-28027 1990 / ISSN: 1134-7457

e-mail: cuadernos@cuadernosdejazz.com

www.cuadernosdejazz.com

CUADERNOS DE JAZZ no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas en los textos que publica. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida ni total ni parcialmente, incluido el diseño de portada; ni registrada, ni transmitida por un sistema de recuperación de información, de ninguna forma ni por ningún medio, ya sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo, por escrito, de la editorial. Asimismo, no se podrán reproducir ninguna de sus ilustraciones sin contar con los permisos oportunos. Impreso en España.

Esta revista
es miembro de



Asociación de
Revistas
Culturales de
España