

CUADERNOS DE Jazz

...Y ALGO+



ENCUENTROS

Pat METHENY
Brad MEHLDAU



• PUBLICACIÓN BIMESTRAL • AÑO XVII • NÚMERO 98 • 5,00 € • ENERO / FEBRERO 2007



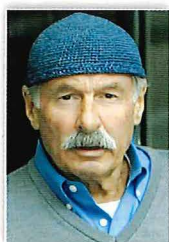
00098

NANÉ IBARROLA



Tomasz Stanko

El viaje del caos al orden



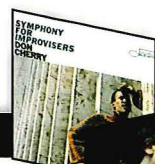
ENTREVISTA

Joe ZAWINUL
Un plan maestro
para el último round



ESPECIAL

Los mejores
discos de
2006



getxoJazz

xxxI festival de jazz de getxo

· CONCURSO DE GRUPOS ·

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

1. Podrán optar todos los conjuntos de Europa de cualquier tendencia o estilo que interpreten música de jazz. Un Comité de Selección elegirá CUATRO entre todos los grupos inscritos, que actuarán en Getxo en Julio.
2. La edad máxima de cada uno de los participantes en el Concurso será de 30 años cumplidos en el 2007, debiendo ser acreditada en el momento de la inscripción.
3. Las solicitudes de participación deberán ir acompañadas por cuanto material certifique la calidad del grupo, siendo imprescindible en todo caso un CD grabado por el grupo, así como UNA FOTOGRAFIA de buena calidad del mismo.
4. El cierre de la inscripción tendrá lugar el 17 de Febrero a las 13:00 h.

GRUPOS SELECCIONADOS

5. Los grupos seleccionados recibirán una cantidad en metálico, entre 900 y 1.800 euros, por todos los conceptos (viaje, derechos de autor...), siendo la estancia por cuenta de la Organización.
6. El tiempo de actuación será determinado por la Organización y será comunicado a los grupos con la suficiente antelación.
7. La Organización del Festival de Jazz de Getxo se reserva el derecho a establecer un tema obligatorio para los grupos seleccionados. Se les comunicará cuál será con tiempo suficiente para prepararlo.
8. El fallo del jurado será inapelable, pudiendo adoptar cuantas decisiones considere oportuno.
9. El Concurso podrá ser grabado para televisión.
10. Se establecen los siguientes premios:
 - PRIMER PREMIO: 3.000 euros, edición de un CD* y trofeo.
 - SEGUNDO PREMIO: 1.200 euros y trofeo.
 - MEJOR SOLISTA: 600 euros y trofeo.

Notas: el grupo ganador ofrecerá otro concierto durante el Festival.
* El CD será "en vivo", con las grabaciones de las dos actuaciones del grupo ganador.
Como derechos de autor, se dará el 10% de la tirada del CD al grupo.

CONSIDERACIONES FINALES

11. Para información e inscripción dirigirse a:

AULA DE CULTURA DE GETXO
Festival Internacional de Jazz
Villamonte A-8 bajo
48990 Algorta-GETXO (BIZKAIA)
Tfno.: 94 - 491 40 80 Fax: 94 - 431 92 84
www.getxo.net/jazzgetxo email: info@getxokultura.com

12. La Organización se reserva el derecho de modificar, cuando así lo requieran las circunstancias, el presente reglamento.
13. La participación en el Concurso de Grupos del Festival Internacional de Jazz de Getxo implica la aceptación de todas sus bases.