

JAZZ

Nº 39 • P.V.P. 675 Ptas.

COPENHAGEN
SESSION

ENTREVISTAS:

BERNANDO TARRÉS
PETER KOWALD

LAS IMÁGENES DE

ROY De
CARAVA

NOVEDADES DISCOGRÁFICAS

ANNIE TRISTANO/
WARNE MARSH: INTUITION

DE HENDERSON BIG BAND

ON SEALS: SPONTANEOUS
COMBUSTION

YRA MELFORD: THE SAME RIVER,
TWICE

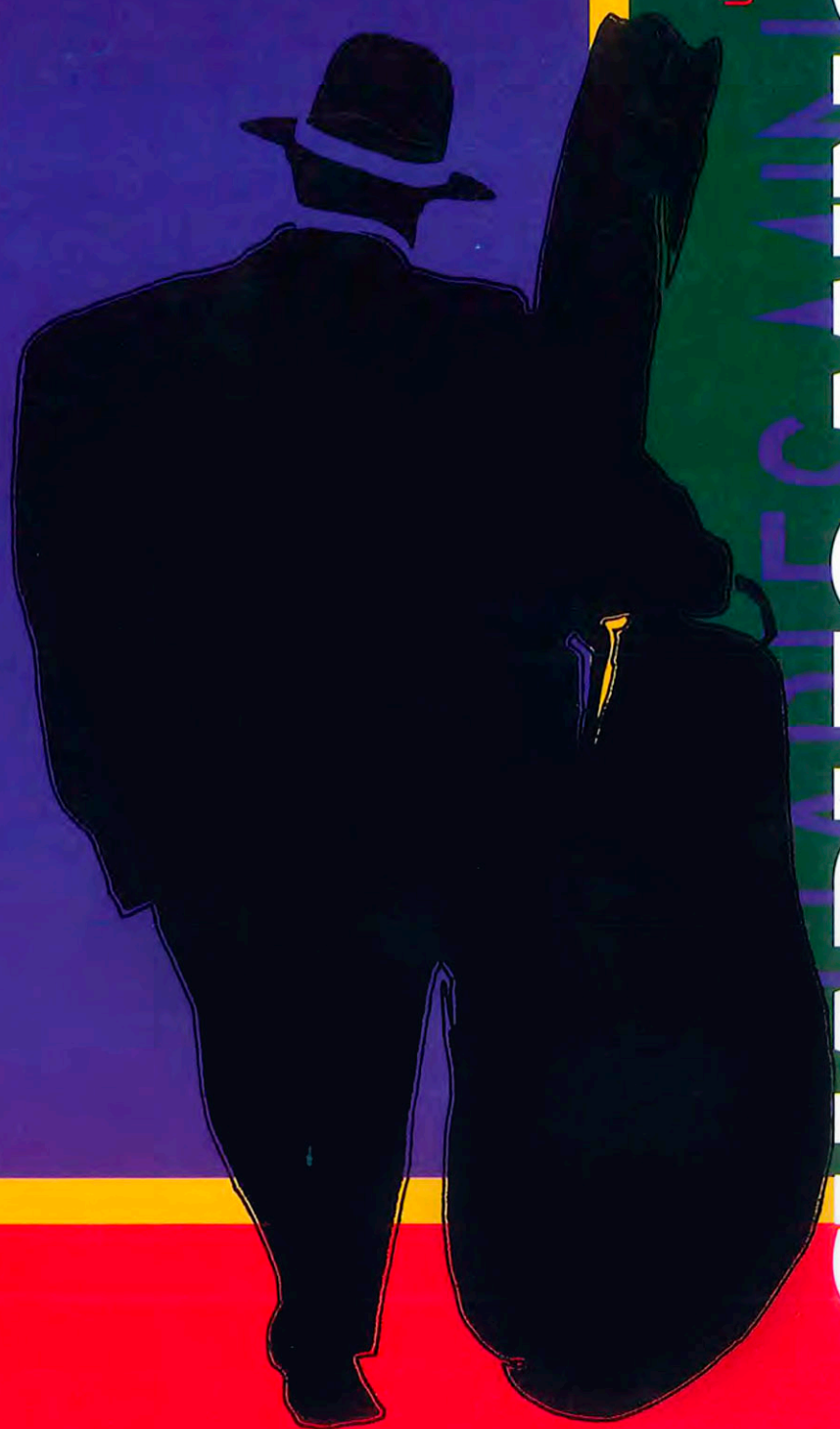
UIS SCLAVIS: LES VIOLENCES
DE RAMEAU

L EVANS: THE SECRET SESSIONS

IANO DOMÍNGUEZ: HECHO
A MANO

ENCUENTRO EN PARÍS:

CHARLIE
HADEN &
PAT METHENY



UNIVERSOS MUSICALES

CHARLES MINIGUS

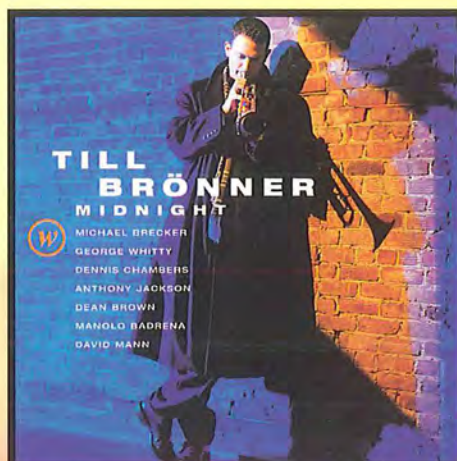
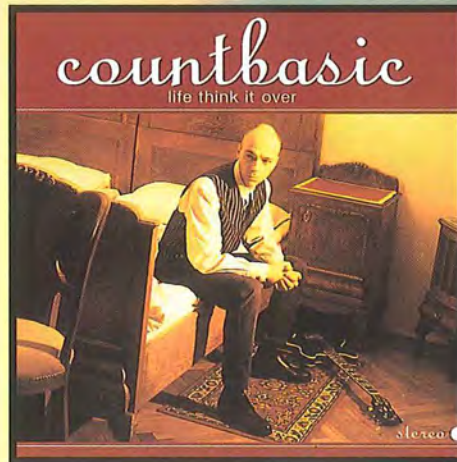
Guillermo Ojando

Marzo - Abril



RCA VICTOR JAZZ

CONMEMORA ESTE AÑO EL 80 ANIVERSARIO DEL LANZAMIENTO DEL PRIMER DISCO DE JAZZ (1917 - 1997)



RCA VICTOR

BMG
BMG ESPAÑA

SALIDA A LA VENTA DE TODO EL CATALOGO TODO UN LUJO A TU ALCANCE

Institut Valencià de Cultura



XXI FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ DE GETXO



CONCURSO DE GRUPOS

El Aula de Cultura de Getxo convoca el Concurso de Grupos del XXI Festival Internacional de Jazz que se celebrará en Getxo, Bizkaia, los días 1, 2 y 3 de Julio de 1.997. El Concurso está dirigido a grupos de jazz europeos.

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

1. Podrán optar todos los conjuntos de Europa de cualquier tendencia o estilo que interpreten música de jazz. Un Comité de Selección elegirá SEIS entre todos los grupos inscritos, que actuarán los días 1 y 2 de Julio.

2. La edad máxima de cada uno de los participantes en el Concurso será de 30 años cumplidos en 1.997, debiendo ser acreditada en el momento de la inscripción.

3. Las solicitudes de participación deberán ir acompañadas por cuanto material certifique la calidad del grupo, siendo imprescindible en todo caso UNA CINTA grabada por el grupo, así como UNA FOTOGRAFIA de buena calidad, en blanco y negro, del mismo.

4. El cierre de la inscripción tendrá lugar el 15 de Marzo a las 13:00 h.

GRUPOS SELECCIONADOS

5. Los grupos seleccionados recibirán una cantidad en metálico, entre 150.000 y 300.000 ptas. (entre 950 y 1.900 ecus) dependiendo de la distancia de origen, como ayuda para el viaje, siendo la estancia por cuenta de la Organización.

6. El tiempo de actuación será determinado por la Organización y será comunicado a los grupos con la suficiente antelación.

7. Los grupos seleccionados interpretarán, como pieza obligatoria, el tema ganador del **Premio SGAE 1996 de Jazz**. La Organización del Festival de Jazz de Getxo facilitará las partituras y una grabación del citado tema a los grupos seleccionados con tiempo suficiente para prepararlo.

8. El fallo del jurado será inapelable, pudiendo adoptar cuantas decisiones considere oportuno.

9. Se establecen los siguientes premios:

- **PRIMER PREMIO:** 500.000 ptas. (3.000 ecus), edición de un CD* y trofeo.
- **SEGUNDO PREMIO:** 200.000 ptas. (1.200 ecus) y trofeo.
- **MEJOR SOLISTA:** 100.000 ptas. (600 ecus) y trofeo.

Notas: el grupo ganador actuará de nuevo el 3 de Julio.

* El CD será "en vivo", con las grabaciones de las dos actuaciones del grupo ganador. No se pagarán derechos, pero se dará el 10% de la tirada del C.D. al grupo ganador.

CONSIDERACIONES FINALES

10. Para información e inscripción dirigirse a:

AULA DE CULTURA DE GETXO
Festival Internacional de Jazz
Avenida Basagoiti, 20
48990 Algorta-GETXO (BIZKAIA)
Tfno.: 94 - 491 21 23 Fax: 94 - 491 21 39

11. La Organización se reserva el derecho de modificar, cuando así lo requieran las circunstancias, el presente reglamento.

12. La participación en el Concurso de Grupos del Festival Internacional de Jazz de Getxo implica la aceptación de todas sus bases.