



675 Ptas / 4,01 Euros • Enero-Febrero

número
50

Gillespie

en la corte del Tango

Jan Garbarek

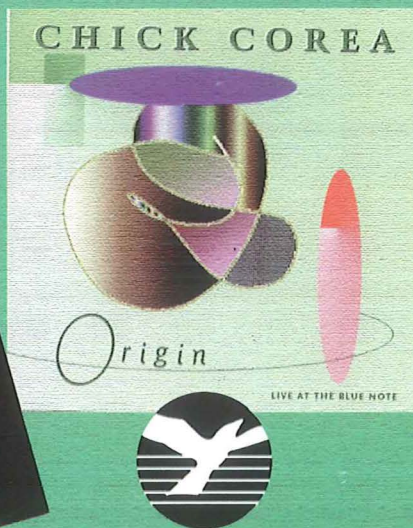
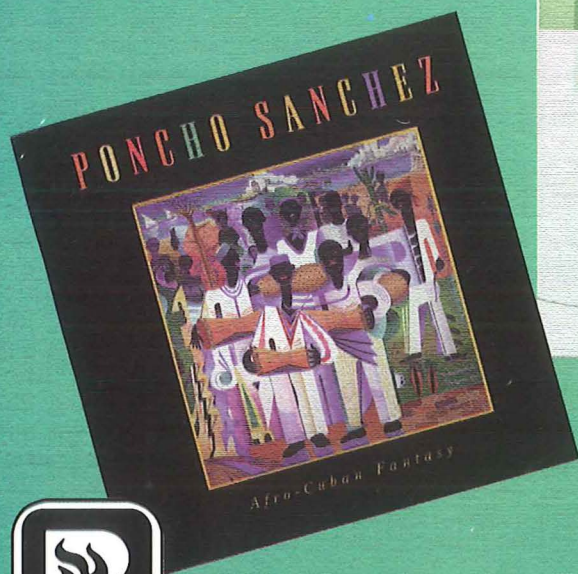
Columbia
y la edad de
oro del **diseño**
jazzístico

Gerry
Hemingway

Los
Mejores
Discos de **1998**

Fotografía: Silvia Lelli



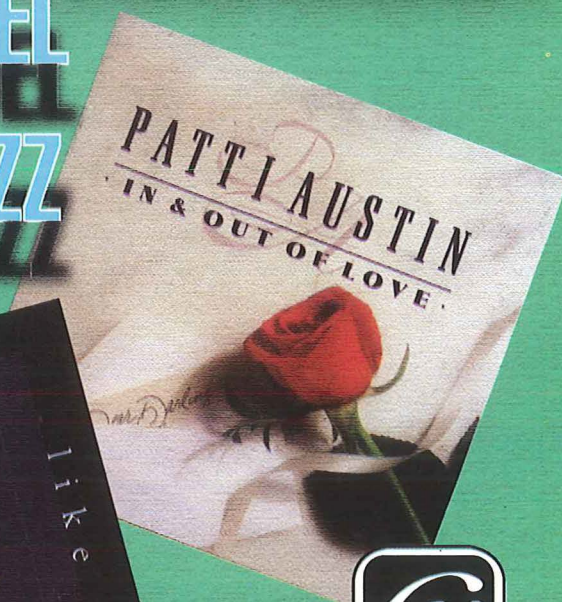
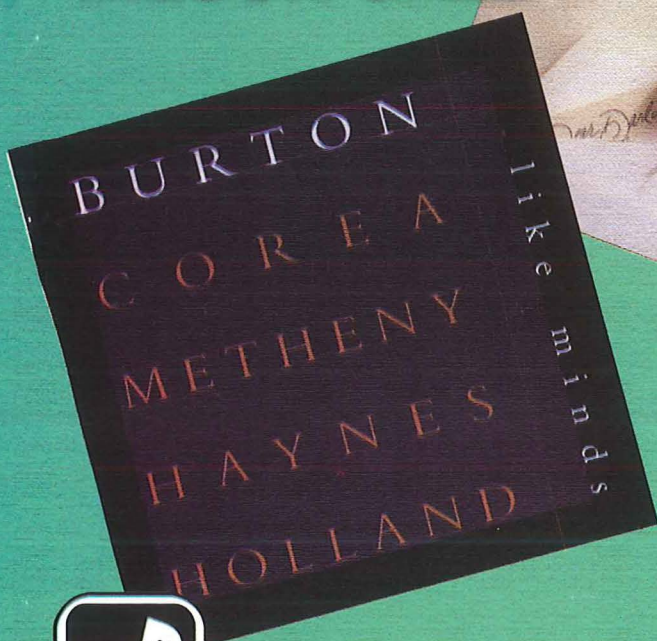


CONCORD RECORDS

CELEBRATING 25 YEARS

Purveyors of Fine Recorded Art Since 1973

**25 AÑOS DEL
MEJOR JAZZ**



**POR FIN DISTRIBUIDO EN ESPAÑA POR
PARA MAS INFORMACION, TEL.: 91 466 70 16.
EMAIL: indigo@sp-editores.es**



ADEMAS

**JOHN PATITUCCI
GENE HARRIS & PHILIP MORRIS
THE HEAD BROS.
MAYNARD FERGUSON
MICHAEL FEINSTEIN
ROSEMARY CLOONEY
DAVE WECKL BAND
STEVE WILSON
BOB BERG
ART BLAKEY
DAVE BRUBECK
RAY BROWN
HERB ELLIS
STAN GETZ
SCOTT HAMILTON
WODDY HERMAN
TANIA MARIA
TITO PUENTE
MONGO SANTAMARIA
GEORGE SHEARING
DENNIS ROWLAND
MEL TORME
BILLY CHILDS
EDDIE GOMEZ
AVISHAI COHEN
VINNIE COLAIUTA
PETE ESCOVEDO
KENNY BURRELL
KARRIN ALLYSON
Y THE JAZZ
HERITAGE SERIES**

**GARY BURTON
(ASTOR PIAZZOLA)
"REUNION"
2º CD MEJOR VOTADO
POR CUADERNOS DE
JAZZ, EN LA SECCION
"OFF JAZZ".**

CONCURSO DE GRUPOS

XXIII festival internacional de jazz de getxo

jazz

getxo




El Aula de Cultura de Getxo convoca el Concurso de Grupos del XXIII Festival Internacional de Jazz que se celebrará en Getxo, Bizkaia, los días 1, 2 y 3 de Julio de 1999. El Concurso está dirigido a grupos de jazz europeos.

Condiciones de participación

1. Podrán optar todos los conjuntos de Europa de cualquier tendencia o estilo que interpreten música de jazz. Un Comité de Selección elegirá SEIS entre todos los grupos inscritos, que actuarán los días 1 y 2 de Julio.
2. La edad máxima de cada uno de los participantes en el Concurso será de 30 años cumplidos en 1999, debiendo ser acreditada en el momento de la inscripción.
3. Las solicitudes de participación deberán ir acompañadas por cuanto material certifique la calidad del grupo, siendo imprescindible en todo caso UNA CINTA grabada por el grupo, así como UNA FOTOGRAFIA de buena calidad, en blanco y negro, del mismo.
4. El cierre de la inscripción tendrá lugar el 13 de Febrero a las 13:00 h.

Grupos seleccionados

5. Los grupos seleccionados recibirán una cantidad en metálico, entre 150.000 y 300.000 ptas. (entre 900 y 1.800 ecus), por todos los conceptos (viaje, derechos de autor...), siendo la estancia por cuenta de la Organización.
6. El tiempo de actuación será determinado por la Organización y será comunicado a los grupos con la suficiente antelación.
7. La Organización del Festival de Jazz de Getxo se reserva el derecho a establecer un tema obligatorio para los seis grupos seleccionados. Se les comunicará cuál será con tiempo suficiente para prepararlo.

8. El fallo del jurado será inapelable, pudiendo adoptar cuantas decisiones considere oportuno.

9. El Concurso será grabado para televisión.

10. Se establecen los siguientes premios:

- PRIMER PREMIO: 500.000 ptas. (3.000 eurod), edición de un CD* y trofeo.
- SEGUNDO PREMIO: 200.000 ptas. (1.200 euros) y trofeo.
- MEJOR SOLISTA: 100.000 ptas. (600 euros) y trofeo.

Notas: el grupo ganador actuará de nuevo el 3 de Julio.

* El CD será "en vivo", con las grabaciones de las dos actuaciones del grupo ganador. No se pagarán derechos, pero se dará el 10% de la tirada del C.D. al grupo ganador.

Consideraciones finales

11. Para información e inscripción dirigirse a:

AULA DE CULTURA DE GETXO
Festival Internacional de Jazz
Urgul s/n
48990 Algorta-GETXO (BIZKAIA)
Tfno.: 94 491 40 80
Fax: 94 491 21 39

12. La Organización se reserva el derecho de modificar, cuando así lo requieran las circunstancias, el presente reglamento.

13. La participación en el Concurso de Grupos del Festival Internacional de Jazz de Getxo implica la aceptación de todas sus bases.