

staff

Presidente Honorario: Ebbe Traberg

Director: Raúl A. Mao

Subdirectora: María Antonia García

Redactores: Jorge García / Carlos Sampayo / Ángel G. Aparicio / Vicente Ménsua / José M^a García Martínez / José F. Troyano / Enrique Turpin / Eduardo Hojman / Germán Lázaro / Jonio González

Corresponsales: Fernando Ortiz de Urbina (Londres) / Sergio A. Pujol (Buenos Aires) / Alain Derbez (México)

Colaboradores: Mike Hennessey / Fernando Bezos / Nacho Ménsua / Alejandro Cifuentes / David Romero / Daniel Berlanga / Txus Díez / Quinto L. Mourelle / Óscar Arribas / Naiel Ibarrola / John M. Gómez / Carlos Tejeda / José F. Tapiz / Alfredo Papo / Miguel Garrido / Leo Sánchez / Marcos Maggi / Yahvé M. de la Cavada / Felipe Díaz Reyes / Jesús Gonzalo

Fotógrafos: Javier Nombela / José Horna / Esther Cidoncha / Coral Hernández

Diseño: Diego Olmos (dolmos@mac.com)

Coordinación: Elia García Domingo

Preimpresión - Impresión:

Avance Servicio Integral Gráfico, S.L.

Distribución para España:

Comercial Atheneum

Edita:

Cuadernos de Jazz Editores, S.L.

Hortaleza, 75, 2º dcha.

28004 Madrid / Tel.: 91 308 03 02

cuadernos@cuadernosdejazz.com

suscripciones@cuadernosdejazz.com

www.cuadernosdejazz.com

Depósito Legal:

M-8027-1990 / ISSN: 1134-7457

CUADERNOS DE JAZZ no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas en los textos que publica. Esta publicación no puede ser reproducida ni total ni parcialmente por ninguno de los medios posibles, sea mecánico, electrónico, fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo y por escrito de esta editorial. **Cuadernos de Jazz Editores**, a los efectos previstos en el artículo 32.1, párrafo 2º del vigente TRLPI, se opone expresamente a que cualquiera de las páginas de **Cuadernos de Jazz** o parte de ellas, sean utilizadas para la realización de resúmenes de prensa. Cualquier acto de explotación de la totalidad o parte de las páginas precisará de la oportuna autorización, concedida por CEDRO, mediante licencia dentro de los límites establecidos en ella. **Impreso en España.**

Esta revista es miembro de

A R C E

Asociación de Revistas Culturales de España



Esta revista ha recibido una ayuda de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas para su difusión en bibliotecas, centros culturales y universidades de España, para la totalidad de los números editados en el año 2007.

sumario 105

6 **noticias & agenda**



PORTADA 16

Stefano Bollani
pianísimo!

ALEJANDRO CIFUENTES



10

Cuaderno de Bitácora

Swing sobre las olas

FELIPE DÍAZ REYES



Entrevista
Franco D'Andrea:
"el swing es lo primero"

JOSÉ MARÍA GARCÍA MARTÍNEZ

24



28

Hotel Charlie Parker
La maldición del pianista

JONIO GONZÁLEZ



56

Trayectorias
Ben Allison:
actualizaciones constantes

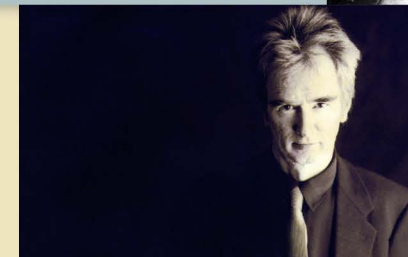
YAHVÉ M. DE LA CAVADA



36

Entrevista
Bennie Wallace:
entre tradición e innovación

MIKE HENNESSEY



58

Tipografía en el disco de jazz
La música y la letra

JORGE GARCÍA



Cine & Música

CARLOS TEJEDA / MIGUEL GARRIDO

La Noche
Blow-Up

44

64

Otra escena
A vueltas con la Música Layetana (y II)

GERMÁN LÁZARO

66 **Rarum**

67

Crítica discos



CUADERNOS DE
jazz
YALCO +

• NÚMERO 105 •
MARZO / ABRIL 2008