

Bud Freeman

1906



1991

Bud Freeman en el Festival de La Haya (Holanda), Julio, 1985.

Foto: Coral Hernández

Lawrence Bud Freeman, saxofonista tenor, murió el viernes 15 de marzo, a los 84 años de edad. Con él desaparece un trozo de la historia del jazz que arranca de los primeros años veinte, cuando él junto con otros "pollos-pera" de la ciudad de Chicago –Jimmy McPartland, Gene Krupa, Eddie Condon, Benny Goodman...– decidieron emular a los músicos negros que llegaban en tropel desde Nueva Orleans tocando jazz. Aquellos Austin High Gang de los que Freeman fue parte tocando el saxo tenor en do, desarrollaron una nueva sensibilidad hacia el jazz, que Freeman

extendió a lo largo de su carrera, tanto en orquestas –Tommy Dorsey–, como con sus propios conjuntos, caso de los Bud Freeman and his summa cum laude band.

Músico individual a quién se tiene por precedente de Lester Young, era un hombre culto, de ademanes refinados, impecable en su vestimenta, un verdadero *gentleman* sobre la escena. Habitual del Festival de Niza, permaneció en activo hasta bien entrada la década de los ochenta.

J. M. G. M.

Institut Valencià de Cultura

CLAMORES JAZZ
C/ Alburquerque, 14 (junto metro Bilbao) Tel.: 445 79 38

Todos los días

Jazz EN VIVO

A partir de las 22.30 hs.

1 al 5 de Mayo

BRUCE
FORMAN
QUINTET

17

IN MEMORIAN

Bud Freeman